

НАЦИОНАЛЕН  
ФЕСТИВАЛ  
НА  
БЪЛГАРСКОТО КИНО

2-9  
МАЙ  
2022  
СОФИЯ



## НАГРАДИ НА СБФД "ВАСИЛ ГЕНДОВ"



### НОМИНАЦИИ

НАЦИОНАЛЕН ФЕСТИВАЛ НА БЪЛГАРСКОТО КИНО –  
НАГРАДИ НА СБФД „ВАСИЛ ГЕНДОВ“ 2022

На основание т.6 и т.20.2 от Регламента, Бордът на фестивала утвърди номинациите на творческите гилдии към СБФД за присъждане на награди във всяка от категориите на конкурсната програма, както следва:

**СЕКЦИЯ ИГРАЛНО КИНО:**

**Номинации на гилдия „Режисьори“ за най-добър режисьор:**

АНДРЕЙ ПАУНОВ за ЯНУАРИ  
ДРАГОМИР ШОЛЕВ за РИБЕНА КОСТ  
КАМЕН КАЛЕВ за ФЕВРУАРИ  
ПАВЕЛ ВЕСНАКОВ за УРОЦИ ПО НЕМСКИ  
СВЕТОСЛАВ ДРАГАНОВ за СМИРЕН

**Номинации на гилдия „Драматурзи“ за най-добър сценарий:**

СВЕТОСЛАВ ДРАГАНОВ, БОГОМИЛ ДИМИТРОВ и НЕВЕНА БОРИСОВА  
за СМИРЕН  
ПАВЕЛ ВЕСНАКОВ за УРОЦИ ПО НЕМСКИ  
ДРАГОМИР ШОЛЕВ, ЕМАНУЕЛА ДИМИТРОВА и ГЕОРГИ МЕРДЖАНОВ  
за РИБЕНА КОСТ  
БОРИСЛАВ ЗАХАРИЕВ за В СЪРЦЕТО НА МАШИНАТА  
АЛЕК БАРЕТ и АНДРЕЙ ПАУНОВ за ЯНУАРИ

**Номинации на гилдия „Оператори“ за операторско майсторство:**

ДИМИТЪР КОСТОВ за ЖЕНИТЕ НАИСТИНА ПЛАЧАТ  
ВЕСЕЛИН ХРИСТОВ за СМИРЕН  
АНДРЕЙ АНДРЕЕВ за В СЪРЦЕТО НА МАШИНАТА  
ВАШКО ВИАНА за ЯНУАРИ  
ИВАН ЧЕРТОВ за ФЕВРУАРИ

**Номинации на гилдия „Актьори“ за най-добра главна мъжка роля:**

АЛЕКСАНДЪР САНО за В СЪРЦЕТО НА МАШИНАТА  
ДЕЯН ДОНКОВ за РИБЕНА КОСТ  
ФИЛИП АВРАМОВ за ЧИЧО КОЛЕДА  
ХРИСТО ПЕТКОВ за СМИРЕН  
ЮЛИАН ВЕРГОВ за УРОЦИ ПО НЕМСКИ

**Номинации на гилдия „Актьори“ за най-добра главна женска роля:**

АЛЕКСАНДРА КОСТОВА за ПЕТЯ НА МОЯТА ПЕТЯ  
ИРИНИ ЖАМБОНАС за ГОЛАТА ИСТИНА ЗА ГРУПА ЖИГУЛИ  
МАРИЯ БАКАЛОВА за ЖЕНИТЕ НАИСТИНА ПЛАЧАТ  
РАЛИЦА СТОЯНОВА за ЖЕНИТЕ НАИСТИНА ПЛАЧАТ

**Номинации на гилдия „Актьори“ за най-добра поддържаща мъжка роля:**

ВАСИЛ БАНОВ за УРОЦИ ПО НЕМСКИ  
ИГОР АНГЕЛОВ за В СЪРЦЕТО НА МАШИНАТА  
МАЛИН КРЪСТЕВ за ЧИЧО КОЛЕДА  
ФИЛИП АВРАМОВ за ГОЛАТА ИСТИНА ЗА ГРУПА ЖИГУЛИ  
ЙОСИФ СЪРЧАДЖИЕВ за ЯНУАРИ

**Номинации на гилдия „Актьори“ за най-добра поддържаща женска роля:**

АЛИСА АТАНАСОВА за ПЕТЯ НА МОЯТА ПЕТЯ  
ДОБРИНА ГЕЦОВА за РИБЕНА КОСТ  
МАРИЯ СТАТУЛОВА за СМИРЕН  
СУЗИ РАДИЧКОВА за РИБЕНА КОСТ  
ТАНЯ ШАХОВА за РИБЕНА КОСТ

**Номинации на гилдия „Монтаж“ за най-добър монтаж:**

НИНА АЛТЪПАРМАКОВА за ГОЛАТА ИСТИНА ЗА ГРУПА ЖИГУЛИ  
ВИКТОРИЯ РАДОСЛАВОВА за ПЕТЯ НА МОЯТА ПЕТЯ  
КАТАЛИН КРИСТУЦИУ за РИБЕНА КОСТ  
ЕУЖЕН КЕЛЕМАН за СМИРЕН  
ВИКТОРИЯ РАДОСЛАВОВА, АНАСТАС ПЕТКОВ и ФРАНСИСКО  
МОРЕЙРА за ЯНУАРИ

**Номинации на гилдия „Художници“ за най-добър художник-сценограф:**

ВАНИНА ГЕЛЕВА за СМИРЕН  
ИВЕЛИНА МИНЕВА за ФЕВРУАРИ  
МАРИЯ ПАУНОВА за ЯНУАРИ  
САМУИЛ ГАНЕВ за В СЪРЦЕТО НА МАШИНАТА  
СЕВЕРИНА СТОЯНОВА за УРОЦИ ПО НЕМСКИ

**Номинации на гилдия „Художници“ за най-добър художник по костюми:**

БОРЯНА СЕМЕРДЖИЕВА за ЧИЧО КОЛЕДА  
ВЕЛИКА ПРАХОВА за РИБЕНА КОСТ  
ЕЛЕНА СТОЯНОВА за СМИРЕН  
МАРИЯ ПАУНОВА за ЯНУАРИ

**Номинации на гилдия „Композитори и звукорежисьори“ за композитор:**

ГЕОРГИ СТРЕЗОВ, АЛЕКСАНДЪР КОСТОВ, СИМЕОН ЕДУАРД,  
ВЕЛИСЛАВА ГЕОРГИЕВА за ЧИЧО КОЛЕДА  
ИВО ПАУНОВ за ЯНУАРИ  
НИКОЛА ГРУЕВ за РИБЕНА КОСТ  
ПЕТЪР ДУНДАКОВ за ФЕВРУАРИ  
АНДИ КАУТЪН за ЖЕНИТЕ НАИСТИНА ПЛАЧАТ

**Номинации на гилдия „Композитори и звукорежисьори“ за звук (звук.дизайн, мишунг, звук на терен, муз.оформител):**

ВАЛЕНТИН ОРЛОВ и СВЕТЛОЗАР ГЕОРГИЕВ за УРОЦИ ПО НЕМСКИ  
ИВАН АНДРЕЕВ и СЕБАСТИЯН ЖИМЛИ за СМИРЕН  
ХАРИ БОЯДЖИЙСКИ, ВАЛЕНТИН ОРЛОВ и СВЕТЛОЗАР ГЕОРГИЕВ за  
ЯНУАРИ  
ВЕСЕЛИН ЗОГРАФОВ и МАРИУС ЛЕФТАРАКЕ за РИБЕНА КОСТ  
МОМЧИЛ БОЖКОВ И АЛЕКСАНДЪР ТРАЯНОВ за ЧИЧО КОЛЕДА

**Съгласно регламента в категорията за най-добър късометражен игрален филм се номинират всички селектирани в съответната секция от конкурсната програма филми, а именно:**

БАЙКЪР – РЕЖ. АЛЕКСАНДЪР ДОЛУМДЖИЙСКИ  
БОЖОЛЕ – РЕЖ. ИРЕНА ДАСКАЛОВА  
МОРТИМЪР – РЕЖ. СТЕФАН БЕЛОВ  
СМЕШНИЯТ СЪД – РЕЖ. ЕФЕМИЯ ФАРД  
ХЛАД – РЕЖ. ДЕВИНА ВАСИЛЕВА  
ПОД ЕДИН ПОКРИВ – РЕЖ. СИМЕОН ЦОНЧЕВ  
ОКСИМОРОН НА ВЕЧНОСТТА – РЕЖ. ЖАКЛИН ВАГЕНЩАЙН  
МАГАРЕ – РЕЖ. МАРТИН НЕГРЕВ  
МУЗА – РЕЖ. СВИЛЕН СЛАВОВ

ЛЕКА НОЩ, ЛИЛИ – РЕЖ. ПЕТЪР ВЪЛЧЕВ  
ОТТУК ДОТУК – РЕЖ. ГЕОРГИ МАРТЕВ  
ВРЪЗКА – РЕЖ. АЛЕКСАНДРА БОИШИНА  
МОНА ЛИЗА – РЕЖ. ВЕСЕЛКА КУНЧЕВА  
АРХИТЕКТЪТ – РЕЖ. КИРИЛ ТОДОРОВ  
ГЛАД – РЕЖ. ПЕТЪР КРУМОВ  
МЕЧТАТА НА НАТАША – РЕЖ. ВАНЯ БОЙЧЕВА  
ЗАСУШАВАНЕ – РЕЖ. ТОТО МИТОВСКИ  
ЧИСТО ЩАСТИЕ – РЕЖ. КРУМ ЯНКОВ, КАТЕЛИНА КЪНЧЕВА  
БЕЗСМЪРТНИЯТ – РЕЖ. НИКОЛАЙ УРУМОВ  
ВЕЛТМАЙСТЕР – РЕЖ. ЗЛАТИНА ТОЧКОВА  
ЧЕРЕШОВА ЗАДУШНИЦА – РЕЖ. ТЕОДОРА-КОСАРА ПОПОВА  
КРАЯТ НА КРЪГА – РЕЖ. ДИМИТРИС ГЕОРГИЕВ

**Съгласно регламента в категорията за най-добър дебют на пълнометражен игрален филм се номинират всички селектирани дебютни филми в секция игрално кино от конкурсната програма, а именно:**

НЕ ТЕ ХАРЕСВАМ дебют на БОРИСЛАВ КОСТОВ  
ПЕТЯ НА МОЯТА ПЕТЯ дебют на АЛЕКСАНДЪР КОСЕВ  
ЯНУАРИ дебют на АНДРЕЙ ПАУНОВ  
СМИРЕН дебют на СВЕТОСЛАВ ДРАГАНОВ  
УРОЦИ ПО НЕМСКИ дебют на ПАВЕЛ ВЕСНАКОВ

**Съгласно регламента в категорията за най-добър игрален пълнометражен филм се номинират всички селектирани филми в съответната секция от конкурсната програма, а именно:**

ЧИЧО КОЛЕДА – РЕЖ. ИВАЙЛО ПЕНЧЕВ  
НЕ ТЕ ХАРЕСВАМ – РЕЖ. БОРИСЛАВ КОСТОВ  
ЖЕНИТЕ НАИСТИНА ПЛАЧАТ – РЕЖ. МИНА МИЛЕВА, ВЕСЕЛА КАЗАКОВА  
РИБЕНА КОСТ – РЕЖ. ДРАГО ШОЛЕВ  
ФЕВРУАРИ – РЕЖ. КАМЕН КАЛЕВ  
СМИРЕН – РЕЖ. СВЕТОСЛАВ ДРАГАНОВ  
ГОЛАТА ИСТИНА ЗА ГРУПА ЖИГУЛИ – РЕЖ. ВИКТОР БОЖИНОВ  
В СЪРЦЕТО НА МАШИНАТА – РЕЖ. МАРТИН МАКАРИЕВ  
ПЕТЯ НА МОЯТА ПЕТЯ – РЕЖ. АЛЕКСАНДЪР КОСЕВ  
ЯНУАРИ – РЕЖ. АНДРЕЙ ПАУНОВ  
УРОЦИ ПО НЕМСКИ – РЕЖ. ПАВЕЛ ВЕСНАКОВ

## **СЕКЦИЯ ДОКУМЕНТАЛНО КИНО:**

### **Номинации на гилдия „Режисьори“ за най-добър режисьор на документален филм:**

АННА ПЕТКОВА за АВАНТЮРИСТА  
ЕЛДОРА ТРАЙКОВА за ПРЕДИ КРАЯ  
КОСТАДИН БОНЕВ за ГЕО МИЛЕВ – В ЛАБИРИНТА НА ВРЕМЕТО  
СВЕТОСЛАВ ОВЧАРОВ за ВТОРОТО ОСВОБОЖДЕНИЕ  
СТЕФАН КОМАНДАРЕВ за ЖИВОТ ОТ ЖИВОТА

### **Номинации на гилдия „Драматурзи“ за най-добър сценарий на документален филм:**

КОНСТАНТИН ПЕТРОВ и КОСТАДИН БОНЕВ за ГЕО МИЛЕВ – В ЛАБИРИНТА НА ВРЕМЕТО  
ПЕТЯ НАКОВА и ОГНЯН СТАТЕЛОВ за ТИХО НАСЛЕДСТВО  
ЕЛИЦА ГЕОРГИЕВА за НАШЕТО ТИХО МЕСТЕНЦЕ  
АСЕН ВЛАДИМИРОВ за ПРЕДИ КРАЯ  
АНДРЕЙ КУЛЕВ за ЧОВЕКЪТ С ЛУЛАТА

### **Номинации на гилдия „Оператори“ за оператор на документален филм:**

ХРИСТО КОВАЧЕВ за АВАНТЮРИСТА  
ПЛАМЕН ГЕЛИНОВ за ДО ДЪНО ИЗПИЙ ТИШИНАТА  
ВЕСЕЛИН ХРИСТОВ за ЖИВОТ ОТ ЖИВОТА  
МАРТИН ДИМИТРОВ за МАЛКАТА МАРКИЗА  
ДИМИТЪР КОСТОВ за ТИХО НАСЛЕДСТВО

### **Номинации на гилдия „Композитори и звукорежисьори“ за композитор:**

МИРОСЛАВ АТАНАСОВ – МОРСКИ и ФРЕД ЩИЦ за МУЗИКА ЗА ФИЛМ  
ГЕОРГИ СТРЕЗОВ за ТИХО НАСЛЕДСТВО  
АРНО ЛЬОДУ за НАШЕТО ТИХО МЕСТЕНЦЕ  
ГЕОРГИ ЦВЕТКОВ за ГЛАДИАТОР  
ПЕТЪР ДУНДАКОВ за ЧОВЕКЪТ С ЛУЛАТА

### **Номинации на гилдия „Композитори и звукорежисьори“ за звук (звук.дизайн, мишунг, звук на терен, муз.оформител):**

ХАРИ БОЯДЖИЙСКИ и ИВАН АНДРЕЕВ за ТИХО НАСЛЕДСТВО

ЛЮДМИЛ БОЖКОВ и КАЛОЯН ДИМИТРОВ за МУЗИКА ЗА ФИЛМ  
ЮРИ ЦОЛОВ, ВАЛЕНТИН ОРЛОВ, ГЕОРГИ ЦВЕТКОВ И МАРИАНА  
ВЪЛКАНОВА за ПРЕДИ КРАЯ  
ИВАН АНДРЕЕВ, МАРИАНА ВЪЛКАНОВА И ГЕОРГИ ЦВЕТКОВ за  
ГЛАДИАТОР  
ТЕНЧО МОСКОВ, ВЛАДИСЛАВ БОЯДЖИЕВ за ЧОВЕКЪТ С ЛУЛАТА

**Номинации на гилдия „Монтаж“ за монтаж на документален филм:**

ДОНКА ИВАНОВА за ГЕО МИЛЕВ – В ЛАБИРИНТА НА ВРЕМЕТО  
НИНА АЛТЪПАРМАКОВА за ЖИВОТ ОТ ЖИВОТА  
БОХОС ТОПАКБАШИЯН за СЪДБАТА НА СКИТНИКА  
СТОЯН ВЕЛИНОВ за ТИХО НАСЛЕДСТВО  
МАРТИН ЗАХАРИЕВ – МАЙС за БЕЛИТЕ ОРЛИ

**Съгласно регламента в категорията за най-добър дебют на документален филм се номинират всички селектирани дебютни филми в секция документално кино от конкурсната програма, а именно:**

ЧОВЕКЪТ С ЛУЛАТА дебют на АНДРЕЙ КУЛЕВ  
– СЪДБАТА НА СКИТНИКА дебют на АНА КИТАНОВА  
СЪДИЯ СЛЕД ИГОТО дебют на МАРТИН ГЕНОВСКИ

**Съгласно регламента в категорията за най-добър документален филм се номинират всички селектирани документални филми в секция документално кино на конкурсната програма, а именно:**

ГЕО МИЛЕВ – В ЛАБИРИНТА НА ВРЕМЕТО – РЕЖ. КОСТАДИН  
БОНЕВ  
СТРАЖАРИТЕ НА НАШАТА СЪВЕСТ – РЕЖ. СТАНИСЛАВ ДОНЧЕВ  
ДОРИНА – РЕЖ. АТАНАС КИРЯКОВ  
СЪДБАТА НА СКИТНИКА – РЕЖ. АНА КИТАНОВА  
ДОБРИЯТ АД – РЕЖ. НИКОЛАЙ ВАСИЛЕВ  
МАЛКАТА МАРКИЗА – РЕЖ. СТАНИСЛАВ ДОНЧЕВ  
СЪДИЯ СЛЕД ИГОТО – РЕЖ. МАРТИН ГЕНОВСКИ  
ТИХО НАСЛЕДСТВО – РЕЖ. ПЕТЯ НАКОВА  
ЖИВОТ ОТ ЖИВОТА – РЕЖ. СТЕФАН КОМАНДАРЕВ  
ПРЕДИ КРАЯ – РЕЖ. ЕЛДОРА ТРАЙКОВА  
ПАРЦАЛЕВ – РЕЖ. ВАЛЕНТИНА ФИДАНОВА–КОЛАРОВА  
АВАНТЮРИСТА – РЕЖ. АННА ПЕТКОВА

ГЛАДИАТОР – РЕЖ. НИКОЛАЙ ВАСИЛЕВ  
ДО ДЪНО ИЗПИЙ ТИШИНАТА – РЕЖ. МИХАИЛ ВЕНКОВ  
ШОУТО ЩЕ ПРОДЪЛЖИ – РЕЖ. ВЛАДИМИР ЩЕРЯНОВ  
БЕЛИТЕ ОРЛИ – РЕЖ. ВЛАДИМИР ЩЕРЯНОВ  
ВТОРОТО ОСВОБОЖДЕНИЕ – РЕЖ. СВЕТОСЛАВ ОВЧАРОВ  
БОЛКА – РЕЖ. ВАЛЕНТИНА ФИДАНОВА-КОЛАРОВА  
МУЗИКА ЗА ФИЛМ – РЕЖ. ПАВЛИНА ИВАНОВА  
НАШЕТО ТИХО МЕСТЕНЦЕ – РЕЖ. ЕЛИЦА ГЕОРГИЕВА

### **СЕКЦИЯ АНИМАЦИОННО КИНО:**

#### **Номинации на гилдия „Анимация“ за най-добър режисьор на анимационен филм:**

АНДРЕЙ КУЛЕВ за САНТЯГО  
ГОСПОДИН НЕДЕЛЧЕВ – ДИДО за ЛЮБОВТА, БЕЗ КОЯТО НЕ МОЖЕМ  
ДИМИТЪР ДИМИТРОВ и МИЛКО ЛАЗАРОВ за СЕДЕМ СМЪРТНИ ГРЯХА

#### **Номинации на гилдия „Драматурзи“ и гилдия „Анимация“ за най-добър сценарий на анимационен филм:**

КОНСТАНТИН ПЕТРОВ за ЛЮБОВТА, БЕЗ КОЯТО НЕ МОЖЕМ  
ВЯРА ДОНЕВА за ДОМАШЕН ЛЮБИМЕЦ  
СВИЛЕН ДИМИТРОВ за ЛЮБОВНИ ЧЕРУПКИ  
АНДРЕЙ КУЛЕВ за САНТЯГО  
НЕВЕЛИНА ПОПОВА и ГЕРГАНА СИМЕОНОВА за ЗИМНИ ВЕЧЕРИ

#### **Номинации на гилдия „Анимация“ за най-добра анимация:**

КРАСИМИР ИВАНОВ и ГОСПОДИН НЕДЕЛЧЕВ – ДИДО за ЛЮБОВТА,  
БЕЗ КОЯТО НЕ МОЖЕМ  
СВИЛЕН ДИМИТРОВ, НАСКО КАРАКОЛЕВ и ЗДРАВКО МИЛЕНОВ за  
ЛЮБОВНИ ЧЕРУПКИ  
НАСТИМИР ЦАЧЕВ за ДОМАШЕН ЛЮБИМЕЦ

#### **Номинации на гилдия „Анимация“ за най-добър художник:**

АСЯ КОВАНОВА и АНДРЕЙ КУЛЕВ за САНТЯГО  
ГЕРГАНА СИМЕОНОВА за ЗИМНИ ВЕЧЕРИ  
ГОСПОДИН НЕДЕЛЧЕВ – ДИДО за ЛЮБОВТА, БЕЗ КОЯТО НЕ МОЖЕМ  
ДИМИТЪР ДИМИТРОВ за СЕДЕМ СМЪРТНИ ГРЯХА  
СВИЛЕН ДИМИТРОВ за ЛЮБОВНИ ЧЕРУПКИ



**Номинации на гилдия „Композитори и звукорежисьори“ за композитор :**

САМЮЕЛ ПОКРО за ДОМАШЕН ЛЮБИМЕЦ  
ПЕТКО МАНЧЕВ за ЛЮБОВНИ ЧЕРУПКИ  
ИВО ГИЧЕВ за ЖАБКА И ЖАБОКА  
ПЕТЪР ДУНДАКОВ за САНТЯГО  
БОРИС КАРАДИМЧЕВ и ВАЛЕРИ КОСТОВ за ЛЮБОВТА, БЕЗ КОЯТО НЕ  
МОЖЕМ

**Номинации на гилдия „Композитори и звукорежисьори“ за звук (звук.дизайн, мишунг, звук на терен, муз.оформител) :**

ВЛАДИСЛАВ БОЯДЖИЕВ за САНТЯГО  
САМЮЕЛ ПОКРО за ДОМАШЕН ЛЮБИМЕЦ  
ЕКАТЕРИНА ИВАНОВА за ЛЮБОВНИ ЧЕРУПКИ  
НАТАЛИЯ ГЮРОВА за ЖАБКА И ЖАБОКА  
НАТАЛИЯ ГЮРОВА за ПАПАГАЛСКИ ЗАЛЪГАЛКИ – КЕНИЯ

**Съгласно регламента в категорията за най-добър дебют на анимационен филм се номинират всички селектирани дебютни филми в секция анимационно кино на конкурсната програма, а именно :**

ЗИМНИ ВЕЧЕРИ дебют на ГЕРГАНА СИМЕОНОВА  
ЖАБКА И ЖАБОКА дебют на ХРИСТИНА ПЕТРОВА

**Съгласно регламента в категорията за най-добър анимационен филм се номинират всички селектирани филми в секция анимационно кино на конкурсната програма, а именно :**

САНТЯГО – РЕЖ. АНДРЕЙ КУЛЕВ  
ЗИМНИ ВЕЧЕРИ – РЕЖ. ГЕРГАНА СИМЕОНОВА  
ДОМАШЕН ЛЮБИМЕЦ – РЕЖ. ВЕРА ДОНЕВА  
ЛЮБОВНИ ЧЕРУПКИ – РЕЖ. СВИЛЕН ДИМИТРОВ  
НЕБЕСНИЯ АНРИ – РЕЖ. МИРА АРНАУДОВА  
СЕДЕМ СМЪРТНИ ГРЯХА – РЕЖ. ДИМИТЪР ДИМИТРОВ, МИЛКО  
ЛАЗАРОВ  
ЛЮБОВТА, БЕЗ КОЯТО НЕ МОЖЕМ – РЕЖ. ГОСПОДИН НЕДЕЛЧЕВ-  
ДИДО  
ЖАБКА И ЖАБОКА – РЕЖ. ХРИСТИНА ПЕТРОВА  
ПАПАГАЛСКИ ЗАЛЪГАЛКИ – КЕНИЯ – РЕЖ. КАТЯ МЪНКОВА

**НОМИНАЦИИ ЗА ОПЕРАТИВНА ФИЛМОВА КРИТИКА ОТ ГИЛДИЯ  
„КРИТИКА“ :**

СПИСАНИЕ КИНО  
МАРИАНА ХРИСТОВА  
ДЕЯН СТАТУЛОВ

**НОМИНАЦИИ ЗА КНИГА ИЛИ ТЕОРЕТИЧЕН ТЕКСТ ОТ ГИЛДИЯ  
„КРИТИКА“ :**

ВАЛЕРИ ПЕТРОВ ЗА СЕБЕ СИ И ДРУГИТЕ ЗА НЕГО – НЕДА  
СТАНИМИРОВА-КРЪНЗОВА

СОЛУНСКИЯТ КИНОФЕСТИВАЛ. ИСТОРИЯ, ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВА,  
МЕТАМОРФОЗИ – ГЕРГАНА ДОНЧЕВА

АНИМА.BG – БОРЯНА МАТЕЕВА

МЕЖДУ МИГРАЦИЯ И УСЕДНАЛОСТ: ЕКЗОТИЧНИЯТ ДРУГ И НОВОТО  
БЪЛГАРСКО КИНО – АНДРОНИКА МАРТОНОВА

КАРТОГРАФИРАНЕ НА ФИЛМОВАТА НЕОПИТОМЕНОСТ. НЕЗАВИСИМО,  
АМАТЪРСКО И АЛТЕРНАТИВНО КИНО В БЪЛГАРИЯ СЛЕД 1989  
ГОДИНА – АЛЕКСАНДЪР ДОНЕВ

*Съгласно регламента Бордът на фестивала определя  
специалните награди, както следва: Юбилейна награда за  
цялостно творчество, която се присъжда на изявен  
кинотворец или артист за заслугите му към развитието на  
българското филмово изкуство; Награда за книга или  
теоретичен текст, отличени като постижение в областта  
на филмовата критика; Награда за оперативна критика.*

*Съгласно Регламента на Фестивала номинации за най-добър  
игрален, документален и анимационен филм, както и за  
най-добър късометражен игрален филм не се определят от  
Гилдиите към СБФД. Победителите в тези категории се  
избират измежду всички селектирани филми – въз основа на  
решенията на трите журита. Трите журита са оторизирани  
да връчат и Специална награда на журито по свой избор.*

